

C.U.SHAH UNIVERSITY

Winter Examination -2021

Subject Name : Granthkar no Abhyas (Gandhiyug): Zaverchand Meghani

Subject Code : 5AH03GAZ1

Branch: M.A. (Gujarati)

Semester: 3

Date: 14/12/2021

Time: 02:30 To 05:30

Marks: 70

Instructions:

- (1) Use of Programmable calculator & any other electronic instrument is prohibited.
- (2) Instructions written on main answer book are strictly to be obeyed.
- (3) Draw neat diagrams and figures (if necessary) at right places.
Assume suitable data if needed.

વિભાગ- અ

પ્રશ્ન-૧ નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર એક એક વાક્યમાં લખો. (તમામ)

(૦૭)

- (૧) ગાંધીજી ગોળોજી પરિષદમાં ગયા ત્યારે મેઘાણીએ કયો ઉદગાર કાઢ્યો હતો ?
- (૨) ઝવેરચંદ મેઘાણીની કઈ કૃતિ પર પ્રતિબંધ મુકવામાં આવ્યો હતો ?
- (૩) 'ચાંપરાજ વાળો' વાર્તામાં કયા પ્રદેશની ઘટના આલેખવામાં આવી છે ?
- (૪) મેઘાણીનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો ?
- (૫) 'વેવિશાળ' કૃતિનું મુખ્ય પાત્ર કયું છે ?
- (૬) મેઘાણીના ચરિત્ર નિબંધોના માત્ર નામ જણાવો.
- (૭) મેઘાણીને ઉત્તમ સાહિત્ય સર્જન માટે કયો ચંદ્રક આપવામાં આવ્યો હતો ?

પ્રશ્ન-૨ 'સોરઠની રસધાર ભાગ-૧'માંથી 'બોળો' લોકવાર્તાનો સમીક્ષાત્મક અભ્યાસ કરો.

(૧૪)

અથવા

મેઘાણીની નવલકથાઓનો સમીક્ષાત્મક અભ્યાસ ટૂંકમાં સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૩ ઝવેરચંદ મેઘાણીના જીવન અને કવન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.

(૧૪)

અથવા

સર્જક ઝવેરચંદ મેઘાણીનું લોકસાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન સમજાવો.

વિભાગ- બ

પ્રશ્ન-૪ નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર એક એક વાક્યમાં લખો. (તમામ)

(૦૭)

- (૧) 'યુગવંદના' ના કાવ્યોને કયા પાંચ ખંડમાં વહેંચવામાં આવ્યા છે ?
- (૨) મેઘાણી કયા વર્તમાનપત્રના તંત્રી પદે કાર્ય કરતાં હતા ?



- (૩) 'રા નવઘાગ' વાર્તામાં નવઘાગને કોણ પોતાના ખોરડે લઈ આવે છે ?
- (૪) 'રાષ્ટ્રીય શાયર'નું બિરુદ મેઘાણીને કોણે આપ્યું હતું ?
- (૫) 'નાયક નહીં, નાયિકા નહીં, પ્રેમનો ત્રિકોણ નહીં' એવી જનકથા કઈ નવલકથા છે ?
- (૬) 'દીકરો' વાર્તા સોરઠની રસધારના કેટલામાં ભાગમાં વર્ણવી છે ?
- (૭) 'માણસાઈના દીવા' કૃત્તિ કોના જીવન પ્રસંગો પર લખાયેલી છે ?

પ્રશ્ન-૨ ઝવેરચંદ મેઘાણીની ઐતિહાસિક નવલકથાનો સંક્ષીપ્તમાં પરિચય આપો.

(૧૪)

અથવા

'સોરઠની રસધાર ભાગ-૧' કૃતિની તમારા શબ્દોમાં સમીક્ષાત્મક ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૩

'સોરઠની રસધાર ભાગ-૨' માં 'એક તેતરને માટે' વાર્તાનો આસ્વાદ તમારા શબ્દમાં કરો.

(૧૪)

અથવા

સર્જક ઝવેરચંદ મેઘાણીનું પત્રકારત્વ ક્ષેત્ર પ્રદાન વિગતે સ્પષ્ટ કરો.

